

Управление по образованию, опеке и попечительству
Администрации Кореневского района Курской области
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Комаровская средняя общеобразовательная школа»
Кореневского района Курской области

ПРИНЯТА на заседании педагогического
совета от «31» августа 2023г.
Протокол №1

Утверждено приказом МКОУ «Комаровская
средняя общеобразовательная школа»

Приказ №3-36 от «31» августа 2023г.

Директор _____ Громенко И.И.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ «Я-ОПЕРАТОР»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся: 11-17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Таран Наталья Владимировна,
педагог-дополнительного образования

с. Комаровка, 2023г.

Содержание программы.

1.Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель программы	5
1.3 Задачи программы	5
1.4 Планируемые результаты программы	6
1.5 Содержание программы	7
1.6 Содержание учебного плана	7
2. Комплекс организационно - педагогических условий	8
2.1 Календарный учебный график	8
2.2 Оценочный материал	8
2.3 Формы аттестации	8
2.4 Методические материалы	9
2.5 Условия реализации программы	12
3. Рабочая программы воспитания	12
4. Список литературы	15
Приложения	
Календарно-тематическое планирование	16

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Нормативная правовая база программы «Я-оператор»

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р.;
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);
- Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па;
- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребенка» (Курская область), утвержден Советом по стратегическому развитию и проектам (программам) (протокол от 13.12.2018. № 8) (в редакции запроса на изменение от 29.12.2022 № Е2-47 2022/011);
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;
- Положение «О дополнительных общеразвивающих программах МКОУ «Комаровская средняя общеобразовательная школа»

Направленность программы. Программа «Я-оператор» естественнонаучной направленности.

Актуальность программы. Перед педагогической общественностью стоит актуальная сегодня проблема - восстановление нравственности, снижения роста безнадзорности и правонарушений среди детей и молодежи. Одним из путей решения этой проблемы является воспитание внутренней потребности в здоровом образе жизни, физически и духовно цельного гражданина. Данный курс способствует развитию познавательных интересов у учащихся; творческого мышления; повышению интереса к фотографии, имеет практическую направленность, так как получение учащимися знаний в области информационных технологий и практических навыков работы с графической информацией является составным элементом

общей информационной культуры современного человека, служит основой для дальнейшего роста профессионального мастерства.

Отличительная особенность.

Отличительная особенность программы – в использовании цифровой графики (фотография, видеосъемка), которая очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у учащихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика. Цифровая графика, как одна из значимых тем школьного курса информатики, активизирует процессы формирования самостоятельности школьников, поскольку связана с обучением творческой информационной технологии, где существенна доля элементов креативности, высокой мотивации обучения.

Уровень программы. Программа «Я-оператор» - базового уровня.

Адресат программы. Обучающиеся 6-11 классов, проявляющие интерес к изучению фотографии. Возраст обучающихся: 11-17 лет.

Срок реализации и объем программы. – Программа рассчитана на 1 год обучения.

Объем: 36 часов.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Срок реализации	Продолжительность занятия	Продолжительность перемены	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год	Возраст обучающихся	Кол-во обучающихся
1 год	40 мин		1	1	36	11-17	13-15

Форма обучения: очная.

Формы проведения занятий: разновозрастные группы.

- Беседа
- Практические занятия
- Экскурсии
- Выставка

Особенности организации образовательного процесса: традиционная форма реализации.

1.2. Цель программы

Цель программы:

Основной целью изучения курса является формирование навыков и умений в использовании фотоаппарата, видеокамеры, построении композиции, изучение основ фотографии; профориентация учащихся. С этой целью целесообразно проводить, походы, экскурсии на природу, на предприятия, где фото репортажная съемка не только расширит кругозор, представление о нашей действительности, но и позволит из всей массы впечатлений отбирать самое главное, достойное быть запечатленным на снимках. Общественно-полезная работа членов кружка проводится на протяжении всей деятельности кружка.

1.3. Задачи программы:

Обучающие:

- Привлечь детей к занятию фотографией.
- Повышать уровень мастерства учащихся.
- Подготовка учащихся к выставкам и конкурсам.
- Укрепление дружбы между учащимися.

Развивающие:

- Развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности детей средствами ИКТ;
- Развивать алгоритмическое мышление, способности к формализации;
- Развивать у детей усидчивость, умение само реализовываться, формирование чувства долга и выполнения возложенных обязательств.

Воспитательные:

- **Воспитывать** чувство ответственности за результаты своего труда;
- **Формировать** установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, на недопустимости действий нарушающих правовые, этические нормы работы с информацией;
- **Воспитывать** стремление к самоутверждению через освоение цифровой техники, компьютера и созидательную деятельность с его помощью;
- **Воспитывать** личную ответственность за результаты своей работы, за возможные свои ошибки;
- **Воспитывать** потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;
- **Воспитывать** скромность, заботу о пользователе продуктов своего труда.

Особенности программы. В соответствии с социально-экономическими проблемами современного общества, его дальнейшего развития, исходя из сущности общего среднего образования, целью естественнонаучного воспитания в школе является содействие всестороннему, гармоничному развитию личности. Навыки и умения, приобретенные на кружке, учащиеся могут применить в различных областях знаний, а также они являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа.

1.4 Планируемые результаты программы.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности является формирование следующих умений:

1. Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
2. В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы курса - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

1. Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя.
2. Проговаривать последовательность действий при выполнении заданий, предложенных учителем.
3. Умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
4. Умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

1. Делать предварительный отбор источников информации.
2. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, опираясь на свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
3. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
4. Подключать фотокамеру к компьютеру, сохранять снимки;
5. Запускать, настраивать и работать в графическом редакторе Adobe Photoshop;
6. Фотографировать, работать с изображениями, сканировать, печатать фотографии, просматривать изображения, создавать фотоальбомы.
7. Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

1. Умение донести свою позицию до других.
2. Слушать и понимать речь других.
3. Совместно договариваться о правилах общения и поведения.
4. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

1.5. Содержание программы

Учебный план

Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	всего	теория	практика	
1. Введение	1	1		
2. Знакомство с правилами пользования фотоаппаратом и особенностями съёмки	2	1	7	
3. Настройка фотоаппарата	4	1	2	
4. Как фотографировать не задумываясь	7	1	4	
5. Жанры фотографий. Изобразительные средства и выразительные возможности фотографии.	12	1	11	
6. Основы Photoshop. Цифровая обработка фотографий	9	2	4	
Выставка	1		1	
Итого	36	7	29	

1.6. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение

Раздел 2. Знакомство с правилами пользования фотоаппаратом и особенностями съёмки

Раздел 3. Настройка фотоаппарата. Основные составляющие. Понятия, связанные с внутренним и внешним устройством фотоаппарата.

Раздел 4. Как фотографировать не задумываясь. Простые правила фотосъёмки помогут развить навыки фотографирования и сделать фотографии более профессиональными.

Раздел 5. Жанры фотографий. Изобразительные средства и выразительные возможности фотографии.

Раздел 6. Основы Photoshop. Цифровая обработка фотографий.

Конец этого раздела полностью посвящен практической работе. Ребята попробуют применить все полученные знания для создания школьного фото и видеоархива по различным темам. Учитель выполняет роль консультанта и помощника. На итоговом занятии ребята попробуют проанализировать свою деятельность, выявить ошибки и затруднения с которыми они столкнулись во время самостоятельной работы. Организуется выставка итоговых работ.

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	«Я-оператор»	1/ 1	01.09.2023	31.05.2024	36	36	36	очный	6.11.23, 1-7.01.24, 23.02.24, 8.03.24, 1-05.05.24, 9-12.05.24.	Сентябрь, декабрь, май.

2.2. Оценочные материалы

В процессе реализации программы используются следующие виды контроля:

- *входной контроль* (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки учащихся.
- *текущий контроль* осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия.
- *промежуточный контроль* (промежуточная аттестация) проводится в конце каждой изученной темы и направлен на закрепление материала и на формирование практических умений.
- *итоговый контроль* проводится в конце учебного года в форме выставки ученических работ.

Критерии оценки результатов программы:

- в проектной деятельности, создании, редактировании, оформлении, сохранении, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных цифровых средств;
- в коллективной реализации информационных проектов, информационной деятельности в различных сферах, востребованных на рынке труда;
- в эффективном применении информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;
- в эффективной организации индивидуального информационного пространства. Способах фиксации результатов программы.

Критерии отслеживания результативности программы.

Для каждого обучающегося составляется лист достижений, в котором в течение года выставляются баллы за каждый пройденный раздел программы по теории и практике (1-3 – низкие, 4-7 –удовлетворительные, 8-10 – высокие).

2.3. Формы аттестации.

Проверка качества учебно-воспитательного процесса осуществляется в разных формах:

- метод педагогического наблюдения,
- просмотр результата учащихся в конце занятия,
- качество выполнения определенных заданий в конце блока занятий,

- проведение внутришкольных выставок,
- участие в районных конкурсах,
- тестирование,
- анкетирование,
- опросы устные и письменные (произвольная беседа, целенаправленное собеседование по специально подготовленной программе),
- проведение контрольных испытаний,
- использование полученных навыков на практике.

2.4. Методические материалы.

1. Видеоуроки
2. Презентации
3. Ссылки на полезные источники

Современные педагогические технологии: развивающего обучения, проблемного обучения, коллективной творческой деятельности, технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, коммуникативная технология обучения, здоровье сберегающая технология.

Методы обучения: словесный, объяснительно-иллюстративный, наглядный, практический, репродуктивный, исследовательский, проблемный, дискуссионный, проектный.

Методы воспитания - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Особенности и формы организации образовательного процесса - очное обучение; индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая работа.

Формы учебного занятия:

- *по дидактической цели:* вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие;

- *по особенностям коммуникативного взаимодействия:* акция, аукцион, вернисаж, встреча с интересными людьми, вебинар, видеоконференция, выставка. виртуальная экскурсия, виртуальная консультация, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, индивидуальная работа, предполагающая наставничество, реализацию индивидуальных образовательных маршрутов, интенсивные курсы, предусматривающие погружение в проектную и исследовательскую деятельность с разбивкой на малые проектные группы численностью три - семь человек, конкурс, круглый стол, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, олимпиада, поход, практическое занятие, представление, презентация, семинар, творческая мастерская, тренинг, циклы тематических лекций, экскурсия и т.д.).

Алгоритм учебного занятия – структурирование учебного материала программы построено по принципу «расширяющейся спирали», благодаря чему одна и та же мыслительная операция отрабатывается на занятиях периодически многократно, причем содержание постепенно усложняется и расширяется за счет обогащения новыми

компонентами, на основе углубленной проработки каждого двигательного действия. При этом мыслительной операцией является акт мышления, благодаря которому решается элементарная задача, неразложимая на более простые компоненты.

Реализация разделов программы осуществляется в комплексе на каждом занятии, которое состоит из четырёх частей:

- вводной;
- подготовительной;
- основной;
- заключительной.

В вводной части занятия ставится задача - организовать детей, мобилизовать их внимание, проверить гигиеническое состояние занимающихся.

В подготовительной части необходимо организовать эмоциональный настрой на продуктивную деятельность.

Задача основной части – отработка специальных навыков; наработка технических действий; проведение практической деятельности.

Заключительная часть занятия направлена на обеспечение постепенного перехода от занятий к предстоящей деятельности в течение дня.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, рабочие тетради, вопросы и задания для самостоятельной работы обучающихся и повторения пройденного материала, упражнения, образцы изделий и материалов, макеты и муляжи, действующие алгоритмы работы в программе, таблицы, схемы, рисунки, фотоматериалы, учебные пособия, журналы, тематические подборки материалов и т.п.

№ п/п	Название темы, раздела	Материально-техническое обеспечение, дидактико-методический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	Введение	Специальная литература, справочные материалы, картинки, плакаты.	Групповая с организацией индивидуальных форм работы внутри группы.	Вводный.
2	Знакомство с правилами пользования фотоаппаратом и особенностями съёмки	Таблицы, схемы, карточки, фотоаппарат или мобильное устройство для съёмки для каждого ученика.	Индивидуальная, групповая, подгрупповая, поточная, фронтальная.	Тестирование, заполнение оценочного листа
3	Настройка фотоаппарата	Подгрупповая, фронтальная, коллективно-групповая, в парах.	Литература, схемы, справочные материалы, карточки, плакаты фотоаппарат или мобильное устройство для	Тестирование, заполнение оценочного листа

			съёмки для каждого ученика.	
4	Как фотографировать не задумываясь	Дидактические карточки, плакаты, терминология, презентации.	Групповая с организацией индивидуальных форм работы внутри группы, подгрупповая, коллективно-групповая, в парах	Выставка работ, заполнение оценочного листа.
5	Жанры фотографий. Изобразительные средства и выразительные возможности фотографии.	Дидактические материалы, плакаты, видеоуроки, презентации	Групповая, подгрупповая, коллективно-групповая	Выставка работ, заполнение оценочного листа.
6	Основы Photoshop. Цифровая обработка фотографий.	Дидактические материалы, плакаты, видеоуроки, презентации	Индивидуальная, групповая, подгрупповая, поточная, фронтальная.	Выставка работ, заполнение оценочного листа.

Принципы образовательной деятельности.

- принцип гуманизации образовательного процесса: учет индивидуальных особенностей и возможностей, ориентация на личность ребенка, уважение уникальности и своеобразности каждого ребенка, признание ребенка высшей социальной ценностью;
- принцип самооценности школьника, полнота реализации возможностей ребенка, развитие интеллектуальных, коммуникативных, художественных способностей ребенка;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип педагогической поддержки: оказание помощи детям в решении их индивидуальных проблем;
- принцип добровольности;
- принцип психологической комфортности (создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса);
- принцип вариативности (у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора);
- принцип творчества (процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности).

2.5. Условия реализации Программы

Материально-технические условия.

1. ПК для каждого ученика
2. Фотоаппарат для учащегося (или телефон)
3. Программа Adobe Photoshop установленная на ПК

Информационное обеспечение электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), специальные компьютерные программы, интернет-источники:

1. Ефремов Александр - "Секреты RAW. Профессиональная обработка", Питер, 2008 год
2. Лапин Александр - "Фотография как...", Московский университет, 2003год
3. Питер Коуп – «Азбука фотосъемки для детей: Цифровые и пленочные камеры», Арт-Родник, 2006 г.
4. <http://tips.pho.to/ru/>
5. <http://akvis.com/ru/articles/photo-history/index.php>
6. <http://www.photoshop-master.ru/>
7. <http://www.teachvideo.ru/course/127>

Кадровое обеспечение программы:

Программу реализует педагог дополнительного образования Таран Наталья Владимировна
Стаж работы: общий – 8 лет, педагогом дополнительного образования - 2 года, учителем - 5 лет.

Образование: высшее.

Квалификация: без категории, СЗД.

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитание представляет собой многофакторный процесс, поскольку формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений, среды ровесников, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. К тому же воспитание является долговременным и непрерывным процессом, результаты которого носят отсроченный характер.

Приоритетными направлениями в организации воспитательной работы являются: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, трудовое, а также воспитание познавательных интересов.

3.1. Цель и задачи воспитательной работы

Цель – создание условий для формирования гармонично развитой личности учащегося, развития творческих способностей, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Задачи:

- создание условий для формирования гражданской идентичности, патриотизма, установок толерантного сознания;
- содействие приобретению опыта социального взаимодействия и участия в социально-значимой деятельности;
- создание условий для формирования гражданской ответственности и культуры безопасности;
- создание условий для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации в современном мире;
- воспитание любви к родному краю, народным традициям, культуре своего народа, православной истории;
- развивать эстетические чувства учащихся, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации

3.2. Формы и содержание воспитательной работы

Это способ организации и выражения содержания воспитательного процесса.

1. Индивидуальная форма: беседа, диалог, консультация, обмен мнениями, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблем.

2. Групповые формы работы: создание творческих групп.

3. Коллективные формы: коллективные творческие дела, конкурсы, выставки.

При выборе форм воспитания необходимо учитывать их развивающий потенциал, принципы организации воспитательной среды в коллективе, конкретные воспитательные задачи, интересы и потребности воспитанников, методические особенности, оригинальность, возможности педагога и родителей.

Формирование эстетической культуры на основе этих форм и методов предоставит возможности для приоритетного освоения этических, нравственных, духовных и здоровьесберегающих ценностей на занятиях дополнительной программы. Мотивация для поиска себя и профориентации в будущем.

3.3. Планируемые результаты.

Содержание воспитания и его организационные формы разрабатываются на основе принципов, позволяющих воспитать социально активную, образованную, нравственно и физически здоровую личность.

Результаты и эффективность воспитания определяются готовностью ребенка к сознательной активности и самостоятельной творческой деятельности, позволяющей ему ставить и решать задачи, не имеющие на основе усвоенных и воспроизведенных ребенком культурных ценностей и социального опыта. Воспитываясь в творчестве, ребенок убеждается в том, что только творческий труд становится любимым.

В соответствии с поставленными целями и задачами воспитания по окончании данного этапа у ребёнка должно произойти:

- формирование познавательного потенциала личности обучающегося (освоение образовательной программы, развитие мышления, познавательная активность);
- формирование нравственного потенциала личности обучающегося (нравственная направленность личности, отношение ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду);
- формирование коммуникативного потенциала личности обучающегося (коммуникабельность, коммуникативная культура, знание правил этикета);
- формирование физического потенциала личности (состояние здоровья, развитость физических качеств).

Основной составляющей воспитательной работы является участие детей во всех по возможности общешкольных мероприятиях согласно годовому плану работы школы. Это будет способствовать:

- повышению уровня общительности каждого в отдельности;
- развитию личных качеств обучающихся, направленных на благо коллектива;
- формированию чувства коллективизма и гуманизма обучающегося.

Способы проверки ожидаемых результатов.

Основными направлениями анализа воспитательного процесса являются: результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся группы. Осуществляется анализ педагогом дополнительного образования совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методических объединения или педагогическом совете.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является *педагогическое наблюдение*. Внимание сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

3.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения
1	День здоровья	Мероприятие	Каждую четверть
3	Участие в конкурсах фотографии	Мероприятие	В течение года
4	Участие в различных соревнованиях	Фестиваль	В течение года
5	«Физическая культура и спорт» – альтернатива пагубным	Тематическая беседа, подготовка	Март

	привычкам»	раздаточного материала	
6	Обсуждение итогов года	Коллективное Обсуждение выставки работ учащихся	Май
7	Индивидуальная работа с родителями.	Беседы	В течение года

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам

1. Ефремов Александр - "Секреты RAW. Профессиональная обработка", Питер, 2008 год
2. Лапин Александр - "Фотография как...", Московский университет, 2003год
3. Питер Коуп – «Азбука фотосъемки для детей: Цифровые и пленочные камеры», Арт-Родник, 2006 г.
4. <http://tips.pho.to/ru/>
5. <http://akvis.com/ru/articles/photo-history/index.php>
6. <http://www.photoshop-master.ru/>
7. <http://www.teachvideo.ru/course/127>

4.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся

4.3. Список литературы, рекомендованной родителям

- Гиппенрейтер, Ю. Б. Счастливый ребенок: новые вопросы и новые ответы/Ю. Б. Гиппенрейтер. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 352 с.
<https://resurs-yar.ru/files/opit/271015/2.pdf>
www.school.edu.ru
- Аверкин В. Н. Путёвка в жизнь: Образование, профессия, карьера: Учебное справочное пособие для 9,10,11 классов общеобразовательных учреждений / В. Н. Аверкин. - Москва: Просвещение, 2005. - 112 с.
<http://zdd.1september.ru/>

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма тип/занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Введение	1	Групповое теоретическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Входной контроль
2			Виды фотоаппаратов	1	Лекция	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
3			Навыки и умения пользования фотоаппаратом	1	Лекция	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
4			Из чего состоит фотоаппарат и как он работает?	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
5			Что такое хорошая фотография?	1	Групповое теоретическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
6			Фокусировка. Экспозиция. Выдержка. Диафрагма.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
7			Светочувствительность. Баланс белого.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
8			Точка съемки	1	Индивидуальное практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль

9-10			Композиция	2	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
11			Перспектива и объём	1	Лекция	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
12-14			Правила компоновки	3	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
15			Пейзаж	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
16-17			Требования и особенности пейзажной съёмки. Съёмка природы	2	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
18-19			Требования и особенности пейзажной съёмки. Съёмка воды.	2	Лекция. Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
20			Натюрморт.	1	Видеоразбор	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
21			Практическое занятие по теме натюрморт.	1	Индивидуальное практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
22			Предметная фотосъёмка. Съёмка еды	1	Индивидуальное практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
23			Портрет	1	Индивидуальное практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль

24			Искусство портретной съемки. Секреты выразительности фотопортрета. Практическое занятие по теме портрет.	1	Индивидуальное практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
25			Жанр «Репортаж». Практическое занятие по теме репортаж.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
26			Подготовка фотографий к фотовыставке	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Промежуточный контроль
27			Знакомство с Adobe Photoshop.	1	Лекция.	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
28			Изучение строки меню и меню файл и редактирование.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
29			Общая коррекция изображений.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
30			Изучение меню изображение и слой.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
31			Знакомство с меню выделение, фильтр, вид и окно.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
32			Редактирование фотографий-пробников.	1	Групповая практическая работа	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
33-34			Наложение слоёв на фотографии-пробники.	2	Индивидуальное практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль

35			Понятие о коллаже. Цифровой фотомонтаж изображений	1	Индивидуальное практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Текущий контроль
36			Проведение итоговой выставки работ.	2	Групповые практическое занятие	МКОУ «Комаровская СОШ»	Итоговый контроль